

ضحك وتسلية



- يا إمّا يلبس نظارة .. أو يكبر الفتحة !!

إضحك !!

- الأستاذ : متى يحين قطف العنب يا اولاد ؟
- التلامید : عندما یکون صاحب البستان لیس موجودا یا استاذ !

音音音

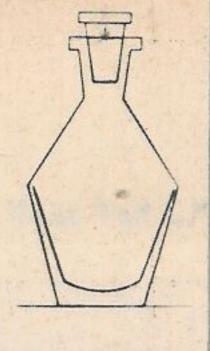
قالت الام لابنها: امير، لاترجل ما تقدر أن تقوم به اليوم للغد فقال الصنفير: حسن يا أمى العطنى باقى التورته علشان ممكن اخلصها النهارده

قالت الام: كيف تأكل كل الحلوى دون التفكير في اختك ؟

الابسن: ابدا يا ماما ٠٠ كنت بافكر فيها طول الوقت خايف تيجى قبل مسا

السرجاجة!

هسده الزجاجة وغطاؤها ثمنهما ۲۱ قرشا ۲۰۰ ماهو ثمن الغطاء وحسده ، علما بان ثمنه يقل ۲۰ قرشا عن ثمن الزجاجة ؟



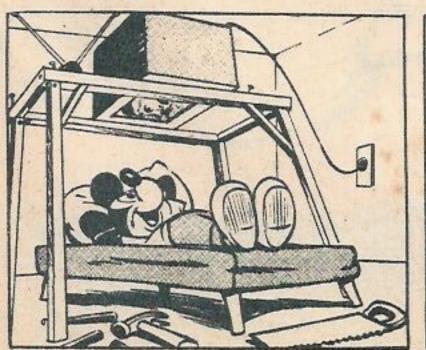


● حاول أن تعرف أى خط من خطوط الرسم يتلاءم مع كل خط من الخطوط المرقمة بالأرقام وأجمع بين الحروف والارقام ••

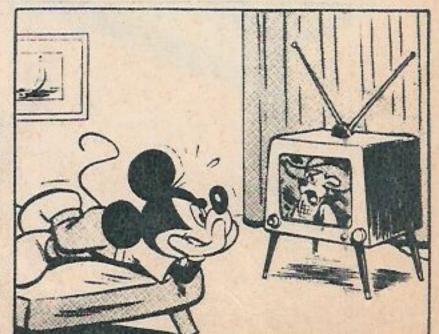
انتبه الى أن هناك خطين اضافيين ! ارسم بعد ذلك البجعة ، بالمرور على الخطوط المنقطة ولون البجعة باللون الوردى !

الحلول صفحة ٢١

حواديت ميلدى...



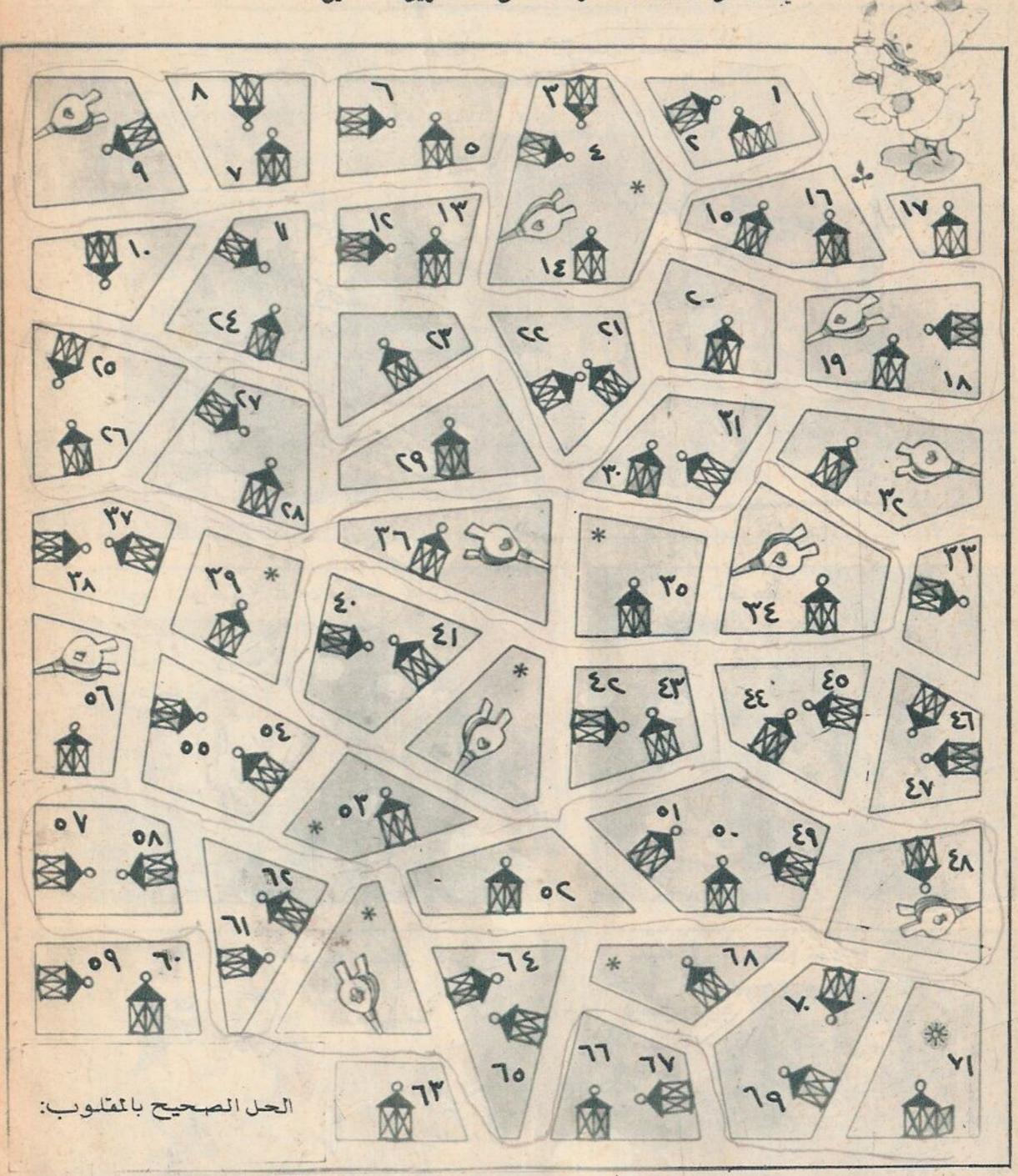




فوانیس

لولو مسئول عن اشهال القوانيس دون أن ينسى اشغال أى فانوس منها ومن هنا عليه أن يمر بطريق معين بشرط ألا يمر مرتين أمام نفس الفانوس ••

والآن عليه أن يبدأ عند الفانوس رقم (١) وينتهى عند الاخير الذي يحمل رقم ٧١ ••• هل يمكنك أن تسلماعده وتدله على الطسريق الصحيح !!



وعاورة بينا والكلاب





























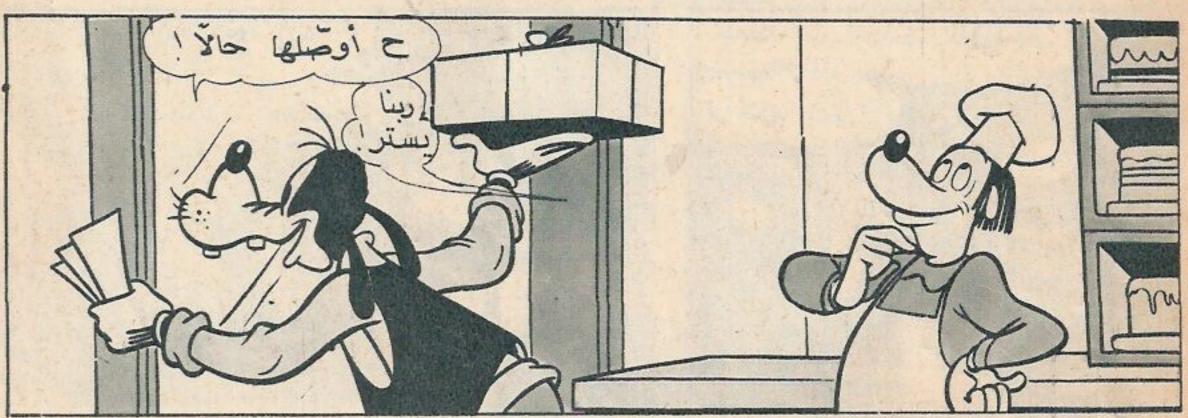


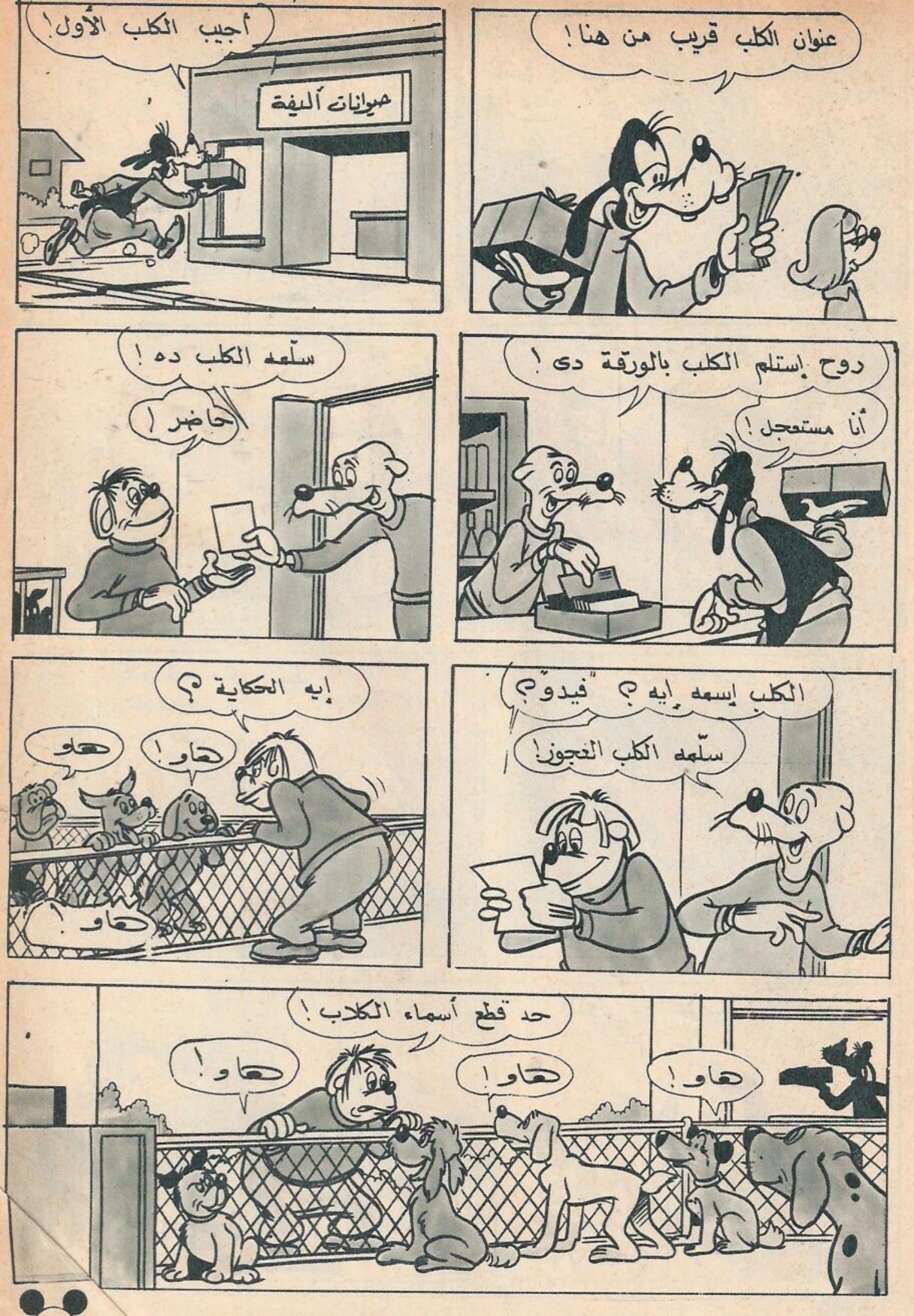




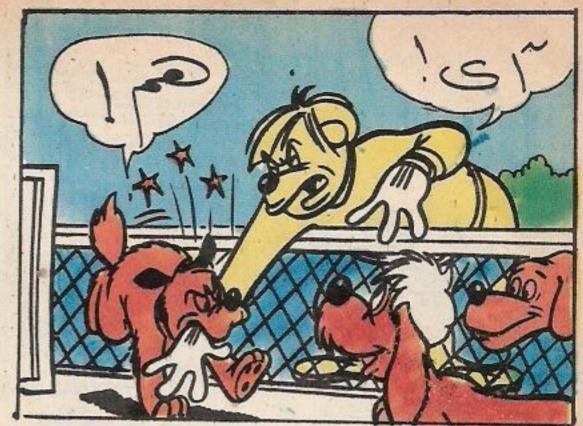






















































































لغز المفتش فنري



حاءت السعدة « لوزة » تشكو للمفتش « فريد » منسرقة المخبز الذي تملكه واوضحت عاكمة للمفتش « ف عد » و: معله « سعد » انه لا بوجد سوى اثنين يمكن أن يكونا قد فعلا ذلك « ميك » مساعدها أو « ماك » ابن أخبها الذي تقوم بتربيته فمما الوحيدان اللذان يملكان مفتاح المخبز وقد دخله اللص دون عنف .



ويدا المفتش تحرياته واكتشف بالفعل ان أحدا لم يكس قفل المحل وأكدت السيدة « لوزة » أن مفتاحها الخاص لايفادرها ليلا أو نهارا! ويدات السيدة « لوزة » تبكى فهي تحب الشابين حيا شديدا وفجأة سالها المفتش « فريد » سؤالا غير منتظر :



ريما استطاع احدهم أن يسرقه أثناء نومكفي الليل ثم يعيده الى مكانه ! فأجابته السيدة الطيبة : مستحيل ، فان المفتاح معلق حسول رقبتى ونومى خفيف ! •



وسال المفتش فريد الشابين ٠٠ میك ، الذى بیدو شاحیا ، مریضا السكر وقد أعلن أنه يحب صاحبة لعمل التي تعامله كابنها ولا يمكن ن يفكر في خيانتها كمــا انه من الواضح أن السيدة لوزة حزينسة

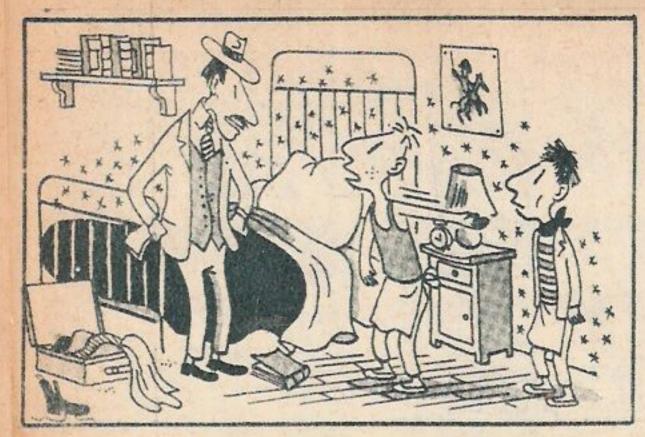


وماك كذلك يبدو انسانا طييا شريفا وهو يعترف دائما بجميل عمته التي تربيه مند وفاة والديه ويقسول « انني اخجل من أن اتسبب في أي الم لها » •

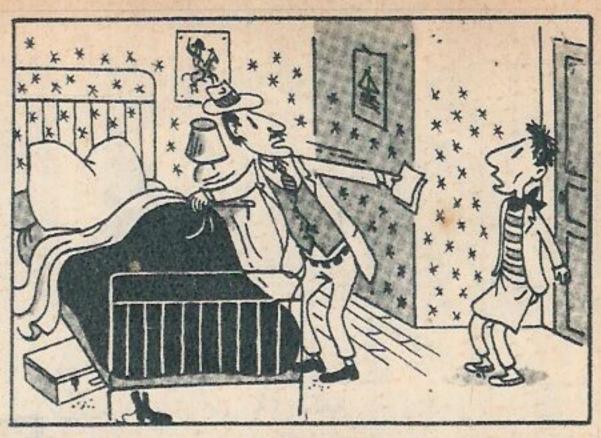


وعلى الرغم من ذلك فان الوقائع واضحة

٠٠ لقد تمت سرقة درج النقود! واختفت المبالغ الموجودة بل ان اللص قد أكل فينفس الوقت ٦ قطع من الحلوى بالقشدة وقد وجدت أثارها على الارض *



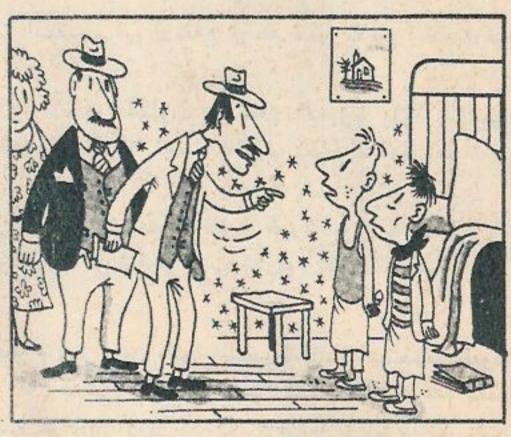
ويدافع ماك عن صديقه قائلا: لا يمسكن لميك أن يأكل الحلوى لأن مرض السكر يمنع تناول الحلوى ! اننى افضل ان تتهمونی انا لانتی شخصیا احب الحلوی جدا تماما مثل عمتى !!



وقام سعد يتفتيش غرف الاولاد واكتشف النقود مختفية تحت سرير « ميك » ولكن الشاب يدافيع عن براءته قائلا: « أنا لم أسرق ، أنني ضحية حيلة شريرة! » • •



وبدات السيدة لوزة تبكى فهي تحب الشابين حيا شديدا وقحاة سالها المفتش« فريد » سؤالا غير منتظر: هل يمكن أن أرى قميص نومه ؟



ويصر سعد قائلا: « للاسف أن وجود النقود يؤكد اتهام ميك ، الا اذا كنتم قد ديرتم السرقة معا 1



الحل بالمقلوب عع الشابين الطبيين أا واستدرق في حياتها السعيدة

الاصليع الموجوده على الدرع تامسع بعد محمه بعد محمد والشااع ، لينمضشم بعد محمد عساديقة ، جتى أو أدى ذلك الدك المعتش في ريد دلك الحسلوي وماك يدافع عسن بالسير اسم الدوم . . وقسد مدهور مع المنا مله السيم دوساا

رؤية قميص نومها الذى وجد المقتش فريد إذا فقسد طلب وخطرت فكرة على بال ا مقتاحها الخاص ا السيده اوره خان معه العناج الا هو ومات ، لكن السروقة عند عيك وهو لايملك للعارج وسديت من مرصه من ذك فقد وجدت الدفود . و المامعي الناق و الما المام و الما المامعي . . اع فيعدس قليم فالمنيع

المن بتخبئة النقود ؟

ان سرفت درجها واطت الحلوى

عبا اندن الكن كاذا بعد

دهاسما بعدة متمد ناطاوي

ناسدا) دهاما الأا مياد

لا يمكن أن يكون ميك قداكل



واطاعته السيدة لوزة مندهشة ٠٠ ويدا المفتش يقحص القميص من الامام وحول الاكمام ثم ايتسم « ان هذين الشابين بريئان والمتهم هو ٠٠ انت !

لكنك لست مسئولة ! ترى كيف توصل المفتش «فريد» لهذه النتيجة!؟

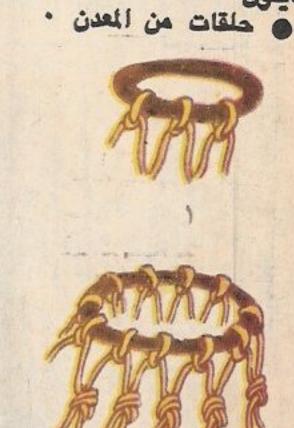




شبكة للبناى:

الادوات اللازمة:

حبال من الكتان او النايلون:



من حبال الكتان ، اقطع ١١ طولا كل منها ٥٠ سم ، ثم تعقد عند

يتم ربط هذه المخيوط اثنين ، اثنين في أول صف من العقد (٢) ثم يؤهد الطرف من كل خيط ، وذلك لتكوين الصف الثاني (٣) وتكرر هذه الصفوف من العقد ، وذلك بتبادل المخيوط عند العقد حتى تحصل على المساس المطلوب ٠٠

● یجب ملاحظة أن تكون العقد فی ارتفاع واحد حتى تكون الصفوف على شكل خطوط متوازیة •

عندما تصلل الشربكة الى المحجم المطلوب ، تعقد المخيوط بقوة لتكوين صف اخير ثم يقص المباقى مع ملاحظة الا تقص بالقرب من العقدة مباشرة حتى لا يؤدى ذلك الى حلها (٤) .

الحبل الذي يغسلق الشبكة يكون مجدولا بثلاثة خيوط من الكتان ٠٠ هذا الحبل المجدول يدخل اخسيرا في المفرز التي تكونها المعقد الاخسيرة في المخيوط ٠ (٥)

م يمكن تنفيذ هذه الشبكة باينوع من النواع المخيوط، فاذا استخدمت خيوط النايلون ، فسوف تلاحظ الله صلب وان المقد تميل للانفسلات ، لذا فعند العمسل استخدم المسمغ لتثبيت العقد او قم بتدفئة الخيوط بالقرب من شعلة نهران •







شبكة للكرة:

حتى يتم تنفيذ هذه الشبكة ، يعقد على الملقة من المنتصف ١٠ اطوال من المبل الابيض (١) طول كل منها مترا وذلك حتى تحصل على ٢٠ طرفا ٠٠

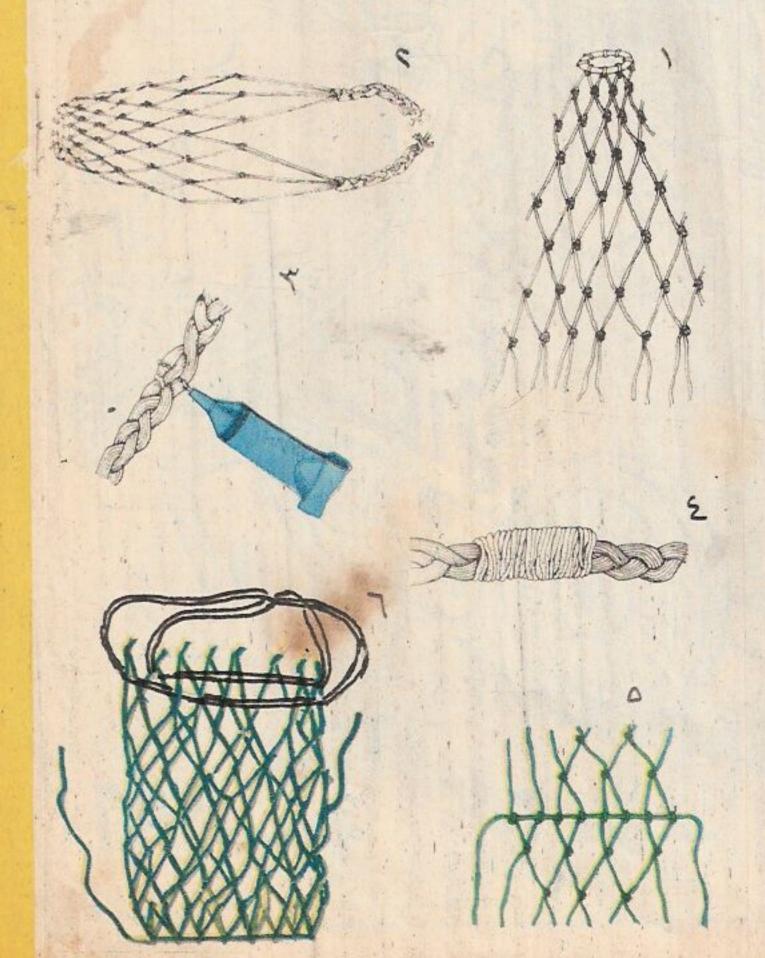
يتم الشعل بعمل العقد على اربعية صفوف ، بترك مسافة ٢ سم بين كل صف منها ثم ٦ مسم مسافة بين كل صلف من الصفوف الثلاثة التالية ٠٠

بعد ذلك يترك ١٠ منم ، ثم ينقسم المخيط الى مجموعتين وتربط ١٠ اطراف من جانب و ١٠ من الجانب الاخر (٢) ثم تضافر بقية المغيوط من كل جانب وتجمع اطراف الضفيرتين بواسطة الصمغ (٣) تغطى هذه النطقة ببعض المخيوط مثلما هو ظـاهر في الرسم (٤) •

شبكة للكت

شبكة الكتب يتكون من أطوال من الحبال كل منهما ٧٠ سم تعقد من المنتصف بواسطة حبل يوضع في الاتجاه الافقى (٥) . كل خيط من خيوط هذه الحبال يفصيل من طرفيه ، ثم يعاد العقد من جديد كمسا يظهر في الرسم ٠٠

ببقايا المبل الذي يستخدم لحم الشبكة ، تعقد الجوانب وذلك لاغلاقها وفي الاعلى تعقد حبال تمر في الحلقات (٦) .



من المالية الم



























































































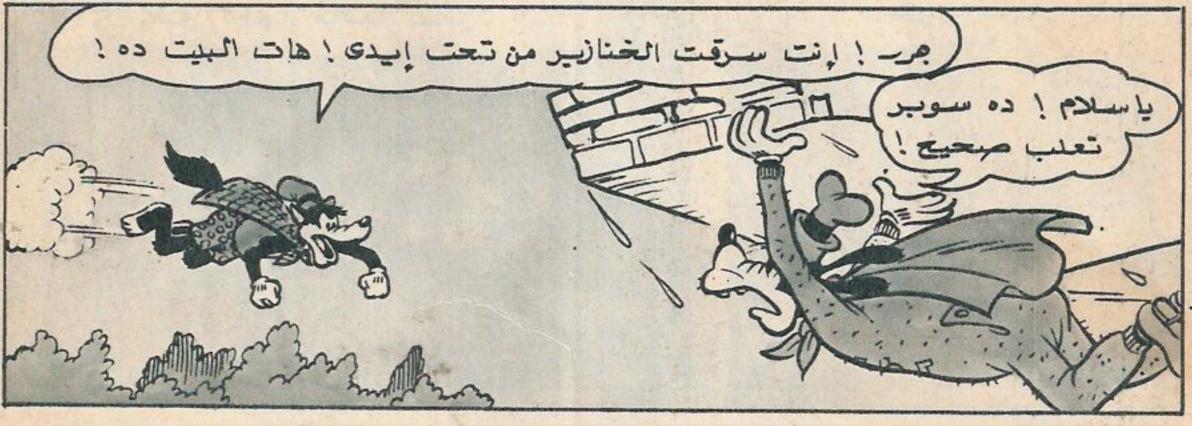


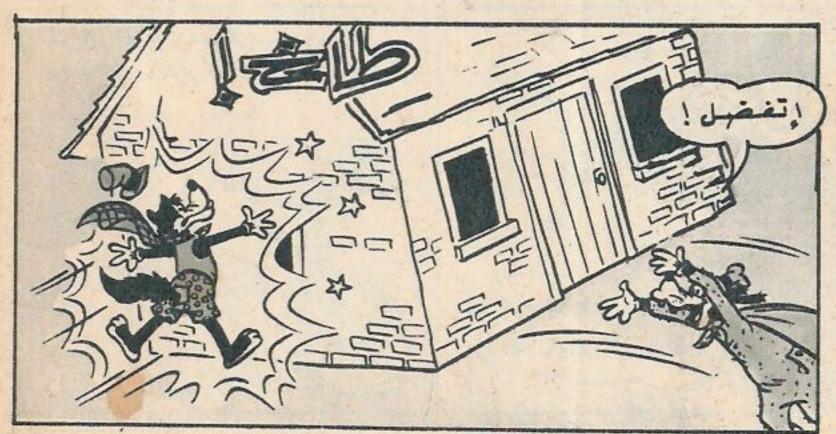








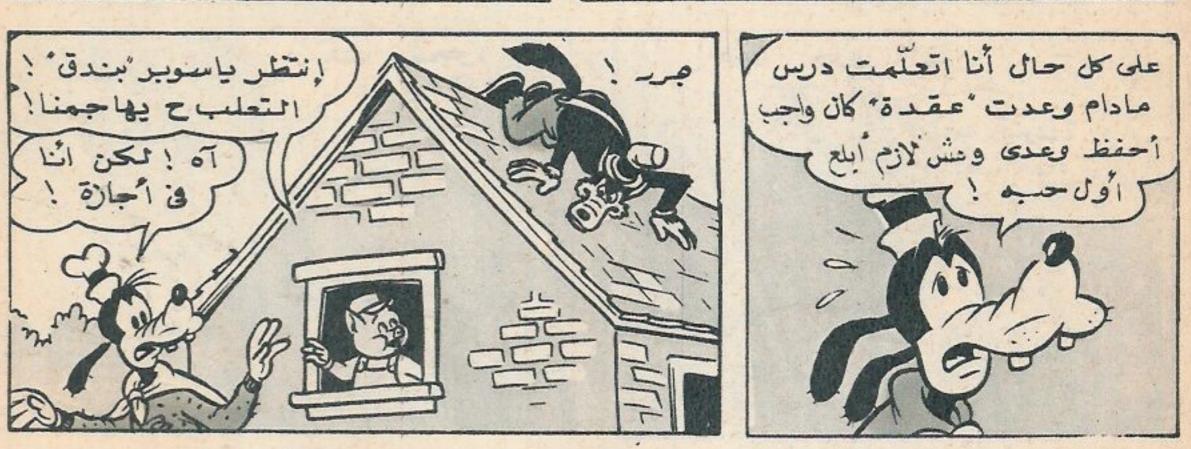






































الفائدة الثانية:

الصديقة : اسماء احمسد قناوى - اسوان - وفازت بثلاث قصبص •

التحية عندالناس!

تختلف المتحية عندالناس من مكان الى اخسر وتكون عادة معبرة عن مشاعرهم فقى افريقيا يقولون هسل تنعم بالسلام ؟ ، وذلك لما مروا به من ظروف قاسية تحت سيطرة الاستعمار .

وفى الصين يقسولون: « هل أكلت ؟ » لانهم يرون ان الانسان لا يستطيع ان يفكر اذا كان جائعا ·

وفى امريكا يقـــولون «كيف حالك؟ » ولم يجد العلماء حتى الان تفسـبرا لهذا التساؤل الغريب ولا يهتم الامريكى عـادة بان يسمع اجابة سؤاله •

وقى اوروبا يقولون: وطاب يومك ، اى يطلبون السعادة كمن يلقى عليه التحية ويقول العرب والسام عليه ، وهى تعطى الانسان الامان .

الفائز الأولي

الصديق محد ابو المجد امين - المحلة الكبرى • وفاز بمجلد ميكى • المحلة الساعة ... وهراحل اختراعها!!

استطاع الانسان ان يقسم وقته الى ساعات ، والى ايام والى شهور ، ثم الى اعوام ، ثم دفعته الحاجة الى اختراع الة تدل دلالة ادق فاخترع و المزولة ، وكانت تتالف من جسم صلب تحيط به دائد من الحجر مقسمة الى ابعاد متساوية فكلماتحركت الشمس انتقل ظل هذا الجسم على هذه الدائرة فيعرف الوقت ولم تكن المزولة تسؤدى مهمتها الاداء المطلوب لان الشمس قد لا تشرق في بعض الاوقات وكما انها لا تشرق في الليل ولهذا فكر الانسان واهستدى الى الساعة المائية التى كانت في اول امرها ايريقا في اسفله ثقب يسمع بنزول قطرات الماء بانتظام وكلما هبط الماء عرف المزمن بمقدار هذا المهبوط ،ثم تطورت هذه الالة حين اضيف اليها ابريق اصغر من الاول يوضع اعلى الابريق الاكبر وينزل من الصفيل الى الكبير في قطرات منتظمة وكلما ارتفع سطح الماء في الكبير ارتفعت عوامة يستدل بها على الزمن بعلامات على سطح الماء في الكبير ارتفعت عوامة يستدل بها على الزمن بعلامات على سطح الماء في الكبير ارتفعت

وقبل الميلاد استطاع احد ابناء الاسكندرية أن يضيف جديدا ، فثبت فوق هذه العوامة قضيبا خشبيا مسنناوفي أعلاه عجلة بها عقرب صحيف فاذا زاد الماء ارتفعت العوامة فدفعت القضيب الخشبي الى اعلى وتحركت العجلة وكلما دارت العجلة تحرك العقرب الخشبي واشار الى المزمن وظات هذه الساعة مدة طرويلة ثم اخترعت الساعة الحديثة وكانت في اول امرها كبيرة المحجم كثيرة العيوب ثم تقدمت وتطرورت واصبحت في متناول المجميع واشهر البلد التي تصنع الساعات هي صويسرا

المشاكزة الشالشة:

إخبحك من قلبك تنبحك لك الدنيا!

دار هذا الحديث بين اثنين : ـ ماذا يحدث لو قطعت احدى اذنيك ؟

- اتالم

- واذا قطعت الاذنين ؟

- 4 100

- ولااذا ٠ ٩

- واین اعلق نظارتی ۰۰۰

**

سال معسلم تلميدا عن سبب

- كان أبي محتاجا لي في البيت

الصديقة : سحر عبد الموجسود محمد - حمامات حلوان « وفازت بقصتين » •

فقال المسلم: -اما كان هناك احد سنواك ليحل مكانك ؟ اجاب التلميذ:

لا یا استاد فقد کان ابی یضربنی .

春春春

الطفل : - لماذا تلبسين هذه المنظارة يا ماما ؟ الام : - لكى ارى الاشياء المسفيرة

الطفل: - ارجو الا تلبسيها عندما تعطيني نصيبي من المحلوي •

أن تمثال الحرية هن هـ دية فرنسا الى المولايات المتحدة الامريكية عام ١٨٨٤ صنع من النحاس على هيئة امراة بيدها اليمنى مشعل وباليد اليسرى تحمل لوحة نقش عليها تاريخ اعـلان استقلال امريكا ٠٠ وعلى راسهاتاج من اشعة الشمس ٠٠ وعند قدميها سلاسل رمزا الى سحقوط العبودية ٠ والتمثال تحفة الفنان المؤنسى (ارجست بارتولدى) ٠ ويبلغ طوله حوالى ٤٦ متـرا ٠ وجوف الشعل مضاء بحوالى ١٩ مصباحا متوهجا بقوة ١٣ ألف وات والمشعل يرتفع ١٢ مترا فحوق الارض اصبح التمثال ٠٠ تمثالا قوميا منذ عام ١٩٧٤٠

كبيسرة

المقائز الرابع:

الصديق: ايمسن ذكرى عوض الله _ دمياط _ وفار بقصة .

تمثالالحرية

طريقة عمل السيادة:

مجموعة سيارات عائلة ميكى •

سيارة الجدة بطة سيارة

عجدية ، وتشبه البطة فعسلا

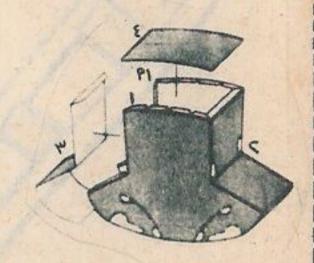
وهى ثانى سيارة نقدمها ضمن

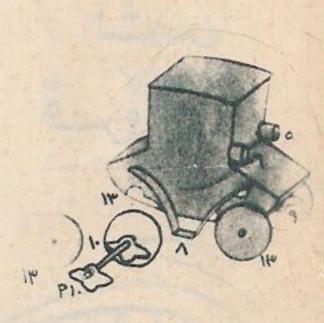
يلزمك:

شرح هدية العدد:

Liai I dall

مقص _ صعغ _ مسلمة (تساعدك على الثنى عند الخطوط المتقطعة) معنى العالمات : ___ يقص معنى العالمات : ___ يقص معنى العالمان المام يثنى الى الامام معنى المام المام الحسن قطعة الحسن المام ال





ا - قص جميع اجزاء السيارة على الخط الاسود ٢ - الصق حانس السيارة ف

٢ - الصق جانبى السيارة في الجزء الامامي من السيارة والسدى تظهر فيه الجدة بطة منوراء الزجاج انظر الى الرسم التوضيحي .

٣ - ثم الصق الجسزء الخلفي للسيارة بنفس الطريقة الاولى . ٤ - الصق سقف السيارة وهبو

الجزء الربع ((رقم ٤))

ه - افصل الجزئين ٧ و اليصبح مندك رقرفان للسيارة النهما كما هو

مبين في الرسم ثم الصقهما عسلي جانبي السيارة على الخط المتقطع.
ا - أحضر عودين كبريت خشب او خل اسنان ثم افتح الدوائر في القطع رقم ١٩٩٩ و ١٩٠٠ أ القطع الآربع الشعيرة بعد ثنيها كما هو مبين في الرسم في طرف الكبريت ثم ارشق العجلة - كرد نفس العملية في الطرف الأخر ليصبح الاخر ثم في العود الأخر ليصبح لديك عجلتان اماميتان وعجلتسان خلفيتان عجلتان السيارة فوق العجلات خلفيتان عملت السيارة فوق العجلات

الربع . الم القطعة رقم القطعة رقسم ه والقطعة رقم الأعلى السطواني أم الدوائر ه ا و هب ـ ١٦ و الله المسيارة المعلى المنان المخصص المنان المخصص المنان المخصص المنان المخصص

واخيراً تمنياتي لك باسمدالاوقات مع هدايا ميكي والي لقاء قريب مع هدية جديدة مبتكرة



مجلة أسبوعية تصدرعن مؤسسة دار السهلال ١٦ شارع محمد عزالعرب ت: ١٦٠٠) - القاهرة رئيسة مجلس الإدارة أهبينة السعيد نائب رئيس مجلس الإدارة نائب رئيس مجلس الإدارة

رئيسة التحربير عفت ناصر مديرة التحرير رجاء عبد الناصر

سكرتيروالتحرير إسكندرإلساس جورج إسكندر صلاح زنساع

الاشتراكات

فيمة الاشتراك السنوى - ٥٧ عددا في جمهورية مصر العربية ٤٤٠ قرشا
صاغا بالبريد العادى ، في بلاد اتحادى
البريد العربي والافريقي وباكستان سنة
جنيهات ونصف مصريه بالبريد الجوى
أو ما يعادلها بالعمالات الحرة ، وفي
سائر انحاء العالم ١٤ دولارا بالبريد
العادى وتسعة وعشرون دولارا بالبريد
الجوى ،

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات في جمهورية عصر العربية بحواله بريدية غير حكومية وباقي بلاد العالم بشبيك مصرفي لامر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاستعار الموضحة أعلاد عند الطلب *

سعرالنسخة في البلاد العربية " سوريا - ٧٥ ق س ، لبنان - ٧٥

" سوريا - ٧٥ ق٠س ، لبنان - ٧٥ ق٠ل ، الكويت - ق٠ل ، الأردن - ٨٠ فلسا ، الكويت - ١٣٠ فلس ، العسراق - ١٠٠ فلس ، العسراق - ١٠٠ فلس ، السعودية - واحد وربع ريال » ٠

© 1979 Walt Disney Productions Mickey 953 26-7, 1979 حل الزجاجه:

ثمن الغطاء ٥ر٠ قرش ١٠٠ لاول وهلة يبدو الامسر وكأن ثمنه ١ قسرش فقط ١٠٠ والحقيقة أن ٢١ ــ ٢٠ (فرق الثمن) = ١ قرش تقسم على اثنين (٢ أشياء) = ٥ر١ قرش للزجاجة و ٥ر٠ قرش للغطاء ١٠٠ الجموع ٥٠٠٠٠ + ٥٠٠٠ = ٢١ قرشا ٠٠٠

حسل الخطوط:

۱+ ۱ - ب + ۲ - ج + ۷ - د + ۸ - ه + ۱۲ + و + ۱۱ - ز - + ۹ - ح + ۱۰ - ط + ۵ - یزاند ۲ - ك + ۳ - ل + ٥ الخطان ۱۲ ، ۱۶ غیر مطلوبین ٠





